

237

F

نام:

نام خانوادگی:

محل امضاء:



237F

صبح جمعه

۹۳/۱۲/۱۵

دفترچه شماره ۱ از ۲



جمهوری اسلامی ایران
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
سازمان سنجش آموزش کشور

اگر دانشگاه اصلاح شود، مملکت اصلاح می‌شود.

امام خمینی (ره)

آزمون ورودی
دوره‌های دکتری (نیمه‌متمرکز) داخل
سال ۱۳۹۴

رشته آموزش زبان روسی - کدرشته ۲۸۰۵

مدت پاسخگویی: ۱۲۰ دقیقه

تعداد سوال: ۱۰۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد و شماره سوال‌ها

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سوال	از شماره	تا شماره	ضریب
۱	مجموعه دروس تخصصی (ادبیات روسی، دستور زبان روسی، زبان روسی معاصر (آواشناسی، صرف و نحو)، ریشه‌یابی کلمات، اصول و روش تحقیق، اصول و روش تدریس)	۱۰۰	۱	۱۰۰	۴

این آزمون نمره منفی دارد.

استفاده از ماشین حساب مجاز نمی‌باشد.

اسفندماه - سال ۱۳۹۳

حق چاپ، تکثیر و انتشار سوالات به هر روش (الکترونیکی و ...) پس از برگزاری آزمون، برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی تنها با مجوز این سازمان مجاز می‌باشد و با متخلفین برابر مقررات رفتار می‌شود.

مجموعه دروس تخصصی (ادبیات روسی – دستور زبان روسی – زبان روسی معاصر (آواشناسی، صرف و نحو)، ریشه‌یابی کلمات، اصول و روش تحقیق، اصول و روش تدریس):

**A. Русская литература.
– Выберите правильный вариант.**

- 1- **Чем заканчивается роман «Тихий Дон» М.А.Шолохова?**
 - 1) Григорий Мелехов уезжает вместе с Аксиньей из родных мест.
 - 2) Григорий Мелехов возвращается на родной хутор к сыну.
 - 3) Григорий Мелехов оказывается в эмиграции.
 - 4) Аксинья погибает от случайной пули.
- 2- **Что Чацкий (из пьесы А.С. Грибоедова «Горе от ума») имеет в виду в нижеследующих словах?**
**«Дома новы, но предрассудки стары.
Порадуйтесь, не истребят
Ни годы их, ни моды, ни пожары.»**
 - 1) Новые дома ничего не может истребить.
 - 2) Старые предрассудки могут порадовать людей.
 - 3) Очень сложно изменить старые образы мышления.
 - 4) Лучше создать новые дома, чем истребить старые предрассудки.
- 3- **Какой художественный прием положен в основу композиции рассказа «После бала» Л.Н.Толстого?**
 - 1) антитеза
 - 2) ретроспектива
 - 3) цикличность излагаемых событий
 - 4) последовательность излагаемых событий
- 4- **Чем закончилась дуэль Павла Петровича и Базарова («Отцы и дети» И.С.Тургенева)?**
 - 1) Павел Петрович тяжело ранил Базарова.
 - 2) Дуэль не состоялась ввиду примирения противников.
 - 3) Оба противника получили незначительные ранения.
 - 4) Павел Петрович получил неопасное ранение в ногу.
- 5- – один из видов иносказания. Слово понимается не в прямом, а в обратном, противоположном значении.

1) Эпилог	2) Ирония
3) Эпитет	4) Метафора
- 6- **Из какого поэтического произведения А.С. Пушкина взят приведенный ниже отрывок?**
**«...И днесь учитесь, о цари:
Ни наказанья, ни награды,
Ни кров темниц, ни алтари
Не верные для вас ограды.
Склонитесь первые главой
Под сень надежную Закона,
И станут вечной стражей трона
Народов вольность и покой.»**

1) «Вольность»	2) «Осень»
3) «Евгений Онегин»	4) «Деревня»

- 7- Героиней какой поэмы является Тамара?
1) «Мцыри» 2) «Евгений Онегин»
3) «Демон» 4) «Деревня»
- 8- Кому принадлежат нижеследующие слова («Вишневый сад» А.Чехова)?
«Не теряю никогда надежды.»
1) Аня 2) Лопахин
3) Трофимов 4) Пищик
- 9- От чьего лица ведется повествование в самом начале повести М.А.Булгакова «Собачье сердце»?
1) пса Шарика 2) автора-рассказчика
3) доктора Борменталья 4) профессора Преображенского
- 10- В центре внимания какого литературного направления были городская жизнь, научный прогресс, отрицание культуры прошлого?
1) акмеизм 2) футуризм
3) соцреализм 4) символизм
- 11- В каком произведении Ф.Достоевского один из персонажей сочиняет «Поэму о Великом инквизиторе», в которой Христос олицетворяет свободу и любовь, а Инквизитор — насилие и принуждение?
1) «Бесы» 2) «Преступление и наказание»
3) «Идиот» 4) «Братья Карамазовы»
- 12- В каком варианте встречается метафора?
1) И погнувшись изба, / Как старушка, стоит.
2) Уж близок полдень. Жар пылает. / Как пахарь, битва отдыхает.
3) Мы вольные птицы; пора, брат, пора! / Туда, где за тучей белеет гора.
4) Словно как мать над сыновней могилой, / Стонет кулик над равниной унылой.
- 13- Какова судьба Тараса Бульбы в конце одноименной повести Н.В.Гоголя?
1) Он был убит собственным сыном, бросавшим семью, друзей и родину.
2) Он победил поляков, а потом ушел в монастырь.
3) Его поймали поляки и сжигали заживо.
4) Он покончил с собой.
- 14- К какому литературному типу принадлежит Владимир Белтов – главный герой романа «Кто виноват» А.И.Герцена?
1) лишний человек 2) самодур
3) маленький человек 4) герой-нигилист
- 15- О каком произведении написана статья Н.А. Добролюбова «Луч света в темном царстве»?
1) о пьесе А.С. Грибоедова «Горе от ума»
2) о пьесе А.Н. Островского «Гроза»
3) о романе А.С. Пушкина «Евгений Онегин»
4) о романе М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени»

– Прочитайте текст и выберите правильный вариант.

- Г-жа Простакова.** Простил! Ах, батюшка!.. Ну, теперь-то дам я зорю канальям, своим людям! Теперь-то я всех переберу поодиночке! Теперь-то допытаюсь, кто из рук ее выпустил! Нет, мошенники! Нет, воры! Век не прощу этой насмешки!
- Правдин.** А за это вы хотите наказать людей ваших?
- Г-жа Простакова.** Ах, батюшка! Это что за вопрос? Разве я не властна и в своих людях?
- Правдин.** А вы считаете себя вправе драться тогда, когда вам вздумается?
- Скотинин.** Да разве дворянин не волен поколотить слугу, когда захочет?
- Правдин.** Когда захочет! Да что за охота? Прямой ты Скотинин! (Г-же Простаковой.) Нет, сударыня, тиранствовать никто не волен.
- Г-жа Простакова.** Не волен! Дворянин, когда захочет и слуги высечь не волен! Да на что ж дан нам указ-то о вольности дворянства.
- Стародум.** Мастерница толковать указы.
- Г-жа Простакова.** Извольте насмехаться; а я теперь же всех с головы на голову... (Порывается идти.)
- Правдин.** (останавливая ее) Поостановитесь, сударыня. (Вынув бумагу и важным голосом Простакову.) Именем правительства вам приказывают сей же час собрать людей и крестьян ваших для объявления им указа, что за бесчеловечие жены вашей, до которого допустило ее ваше крайнее слабомыслие, повелевает мне правительство принять в опеку дом ваш и деревни.
- Простаков.** А! До чего мы дожили!
- Г-жа Простакова.** Как! Новая беда! За что? За что, батюшка? Что я в своем доме госпожа...
- Правдин.** Госпожа бесчеловечная, которой злонаравие в благоустроенном государстве терпимо быть не может. (Простакову.) Подите.
- Простаков.** (отходит, всплеснув руками) О, горе взяло! О, грустно!
- Г-жа Простакова.** Все теряю! Совсем погибаю!

(Д.И. Фонвизин. «Недоросль»)

- 16- Каков жанр пьесы Д.И. Фонвизина «Недоросль»?
- | | |
|------------|-------------|
| 1) комедия | 2) трагедия |
| 3) драма | 4) водевиль |
- 17- Как называется момент наивысшего напряжения в развитии драматического сюжета, к которому относится приведенный фрагмент?
- | | |
|-------------|----------------|
| 1) интерьер | 2) реплика |
| 3) ремарка | 4) кульминация |

- 28- В каком варианте выделенный аффикс играет словоформобразующую функцию?
1) скорее 2) радость
3) антинаучный 4) перечитать
- 29- Определите состав слова «обогревает».
1) приставка-корень-суффикс-суффикс-окончание
2) приставка-корень-суффикс-окончание
3) корень-суффикс-суффикс-окончание
4) корень-суффикс-окончание
- 30- Какую синтаксическую функцию выполняет выделенное имя существительное в нижеследующем предложении?
«Слово — ОДЕЖДА всех фактов, всех мыслей.»
1) обстоятельство 2) дополнение
3) подлежащее 4) сказуемое
- 31- В каком предложении составное глагольное сказуемое?
1) Главное в работе писателя — вычеркивать.
2) А вечером будем собираться в поход.
3) Сестра решила подождать еще час.
4) Сосед был человек уже немолодой.
- 32- Хорошая шутка всех на веселый лад.
1) настроила 2) выстроила
3) пристроила 4) расстроила
- 33- Укажите вариант без соединительной гласной.
1) кашевар 2) землеустройство
3) сорокадневный 4) кораблестроение
- 34- В каком варианте ответа в обоих словах количество звуков и букв одинаковое?
1) съезд, ясный 2) большее, бульон
3) иволга, краснея 4) пилотка, местный
- 35- Вставьте пропущенный компонент фразеологизма «..... с неба не хватает».
1) Женщины 2) Солнца
3) Звезд 4) Человека
- 36- Существительные, которые служат наименованиями однородных предметов, действий или состояний, называются
1) нарицательными 2) конкретными
3) вещественными 4) отвлеченными
- 37- Я во всю жизнь мою никогда не писал рецензий, для меня это
1) быть в теме 2) быть на своей волне
3) арабская сказка 4) китайская грамота
- 38- В каком варианте нарушена норма лексической сочетаемости?
1) Лекарства от гриппа поступили в аптеку в нужном количестве.
2) Ученики уделяли заботу своей первой учительнице.
3) Мы довольно долго пробыли в Крыму.
4) Лицо кочегара напоминало маску.

- 47- К какой части речи следует отнести выделенное слово?
« – Конечно, где нам, мужикам! – злорадствовал акцизный. – Теперь мы за штатом...»
1) частица
2) союз
3) наречие
4) модальное слово
- 48- Структурные типы конверсивов
1) не основаны на их принадлежности к определенной словоформе
2) основаны на их принадлежности к определенной части речи
3) основаны на их принадлежности к разным словоформам
4) основаны на их принадлежности ко всем частям речи
- 49- Лексические нормы определяют правильность
1) произношения и ударения
2) употребления определенных словоформ
3) построения словосочетаний и предложений
4) словоупотребления и сочетаемости слов
- 50- К какой группе согласных по способу образования относится согласный [с]?
1) взрывные
2) фрикативные
3) дрожащие
4) смычные
- 51- Совокупность морфем, выражающая лексическое значение слова называется
1) основой
2) окончанием
3) корнем
4) флексией
- 52- Умение соотносить языковые средства с целями, задачами и условиями общения, организовывать речь с учетом социальных норм поведения определяется как
1) культура речи
2) искусство красноречия
3) коммуникативная компетентность
4) эффективность общения
- 53- Сложное предложение – это
1) предикативная синтаксическая единица, состоящая из нескольких соединительных между собой синтаксической связью форм слов или из одной формы слова
2) непредикативная синтаксическая единица, компонентами которой являются слово и форма слова или несколько слов
3) несинтаксическая единица, компонентами которой являются предикативные единицы, соединенные между собой синтаксической связью
4) синтаксическая единица, компонентами которой являются предикативные единицы, соединенные между собой синтаксической связью
- 54- Что такое протеза?
1) частичное приспособление артикуляций смежных согласного и гласного
2) присоединение звука для удобства произношения в начале слова
3) удаление одного или более звуков из слова
4) перестановка звуков или слогов

- 55- **Алломорфы – это** .
- 1) такие тождественные по значению морфы, формальное различие между которыми объясняется только их позицией в слове
 - 2) такие нетождественные по значению морфы, формальное различие между которыми объясняется только их позицией в слове
 - 3) формальная часть слова, имеющая значение
 - 4) такие тождественные по значению морфы, формальное различие между которыми объясняется только их роли в слове
- 56- **Какие русские гласные не подвергаются качественной редукции?**
- 1) а, о, э
 - 2) и, ы, у
 - 3) и, ы, а
 - 4) у, и, а
- 57- **При каком способе словообразования новые слова появляются в результате распада многозначного слова на омонимы?**
- 1) морфологический
 - 2) морфолого-синтаксический
 - 3) лексико-синтаксический
 - 4) лексико-семантический
- 58- **Определите разряд следующих союзов: И, ДА (=И), НЕ ТОЛЬКО — НО И, КАК — ТАК И.**
- 1) подчинительные сравнительные
 - 2) сочинительные противительные
 - 3) сочинительные соединительные
 - 4) сочинительные разделительные
- 59- **Грамматические чередования – это** .
- 1) чередования фонем, определяемые грамматическими позициями
 - 2) чередования фонем, определяемые неморфологическими позициями
 - 3) чередования фонем, определяемые их позициями не в составе слова, а в предложении
 - 4) чередования аллофоны одной фонемы, определяемые грамматическими позициями
- 60- **Служебная часть речи, которая вносит различные оттенки значения в предложение или служит для образования наклонений глагола, – это** .
- 1) союз
 - 2) междометие
 - 3) предлог
 - 4) частица
- 61- **Укажите правильную характеристику первого слога в слове «Диалект».**
- 1) закрытый, прикрытый
 - 2) открытый, прикрытый
 - 3) открытый, неприкрытый
 - 4) закрытый, неприкрытый
- 62- **Примыкание – это** .
- 1) вид подчинительной связи, который выражается не изменением формы зависимого компонента словосочетания, а лишь его местоположением, его зависимой грамматической функцией
 - 2) вид подчинительной связи, при котором главный компонент словосочетания требует от зависимого формы определенного падежа
 - 3) влияние главного компонента словосочетания на все их одноименные грамматические формы
 - 4) отсутствие соотнесенности в падеже (при употреблении зависимого компонента словосочетания главному в числе и роде)
- 63- **В каком ряду верно указаны все гласные звуки русского языка?**
- 1) [а] [е] [и] [о] [у] [ы] [э] [ю] [я]
 - 2) [а] [е] [и] [о] [у] [э] [ю]
 - 3) [а] [е] [и] [о] [у] [ы]
 - 4) [а] [и] [о] [у] [ы] [э]

- 64- **В каком предложении есть историзм?**
1) Няней его была крепостная крестьянка.
2) Королева Великобритании — символ нации.
3) Шестого числа каждого месяца он получал небольшое жалованье.
4) Некоторые термины употребляются только специалистами какой-то одной области.
- 65- **Какие слова называются этикетными?**
1) группа слов, которые помогают устанавливать доброжелательный контакт с собеседником
2) слова, употребляемые только людьми определенной профессии
3) написанные на этикетках, упаковках различных товаров
4) старославянизмы, устаревшие слова
- 66- **К какому разряду местоимений относится нижеследующее определение? «Местоимения, совпадающие по форме с вопросительными, но выступающие в функции союзных слов.»**
1) возвратные
2) указательные
3) относительные
4) определительные
- 67- **Опращение – это**
1) перемещение границ в составе слова
2) процесс неисторического изменения состава слова
3) синхронный процесс, приводящий к потере словом членимости
4) исторический процесс, приводящий к потере словом членимости
- 68- **Какое предложение сложное?**
1) В парке играл оркестр и пел хор железнодорожников.
2) Утомленный долгой речью, я закрыл глаза и зевнул.
3) Снег был чист и гладок, как скатерть.
4) Здесь, как гласит предание, когда-то шумели дремучие леса.
- 69- **Как называется основа, служащая источником дальнейшего словообразования?**
1) немотивированная
2) связанная
3) мотивированная
4) мотивирующая
- 70- **В каком предложении союз соединяет однородные члены предложения?**
1) Шли летчики ловить рыбу, а поймали мертвого шпиона.
2) В Ревске становилось все тревожней, и мама торопилась с отъездом.
3) Если на училищном дворе звонили, мы слышали звонок у себя, на Заречье.
4) Генка ушел домой обедать, а Мишка бродил по горластому украинскому базару.
- 71- **Двусоставные предложения – это**
1) предложения, главный член которых выражен инфинитивом, не зависящим ни от какой другой словоформы
2) предложения, которые принято делить в соответствии с типами сказуемого на главные и именные
3) предложения, главный член которых выражен формой именительного падежа существительного
4) предложения, главный член которых выражен спрягаемой формой глагола или его «заместителя»

- 72- **Определите разряд следующих предлогов по структуре и происхождению. ПРИ, ЧЕРЕЗ, НАД, ПОД, ДЛЯ, ЗА.**
1) простые, производные
2) простые, непроизводные
3) составные, производные
4) составные, непроизводные
- 73- **В каком слове есть суффикс –ИК?**
1) перчик
2) супчик
3) укропчик
4) помидорчик
- 74- **Какое утверждение верное?**
1) Жаргонизмы — слова одной части речи.
2) Жаргонизмы — слова, употребляемые жителями той или иной местности.
3) Жаргонизмы — слова, связанные с особенностями работ людей той или иной специальности, профессии.
4) Жаргонизмы — это слова, ограниченные в своем употреблении определенной социальной или возрастной средой.
- 75- **Какая морфологическая категория глагола выражает отношение действия к действительности?**
1) вид
2) наклонение
3) залог
4) время
- 76- **Какое высказывание неправильное?**
1) В неопределенно-личных предложениях главный член может выражаться глаголом в форме множественного числа прошедшего времени.
2) Кроме безличных глаголов в безличных предложениях могут использоваться и личные глаголы в безличной форме.
3) В обобщенно-личных предложениях говорится о действии, которое может относиться ко всем вместе и к каждому в отдельности.
4) В определенно-личных предложениях главный член выражен глаголом в форме 3-его лица ед. и мн.ч.
- 77- **Метафорическая связь значений**
1) основывается на полном совпадении значений обозначаемых предметов, явлений, признаков, действий
2) основывается на смежности, соположении обозначаемых предметов, явлений, признаков
3) основывается на сходстве обозначаемых предметов, явлений, признаков, действий
4) основывается на различии обозначаемых предметов, явлений, признаков, действий
- 78- **Формант – это**
1) словоформы, используемые при производстве слова
2) словоизменяющие средства, используемые при производстве слова
3) словообразовательные средства, используемые при производстве слова
4) словообразовательные способы, используемые при производстве слова
- 79- **Каким фонетическим изменением объясняется разница между русским словом «мольберт» и немецким словом «Malbrett»?**
1) эпентеза
2) метатеза
3) гаплоглогия
4) ассимиляция

- 80- **Денотативное значение – это** .
- 1) специфически языковое отражение действительности
 - 2) формальная характеристика свойств лексической единицы, фиксирующей ее место в системе
 - 3) оценочный, эмоционально-экспрессивный компонент значения лексической единицы
 - 4) предметное значение, характеризующее связь лексической единицы с обозначаемым объектом, определенную его направленность на него
- 81- **Слова «коса», «ключ», «мир», «брак» являются** .
- 1) синонимами
 - 2) омонимами
 - 3) антонимами
 - 4) профессиональными словами
- 82- **Паронимия – это** .
- 1) совпадение в звучании и написании языковых единиц, значения которых не связаны друг с другом
 - 2) полное или частичное совпадения значений языковых единиц
 - 3) сходства слов при частичном или полном различии значений
 - 4) перенос наименования на основании сходства
- 83- **Если придаточные одного типа относятся к разным членам главного предложения, то такое подчинение называется** .
- 1) параллельным
 - 2) однородным
 - 3) последовательным
 - 4) комбинированным
- 84- **Метод – это** .
- 1) совокупность методов и приемов целесообразного проведения, практического выполнения какой-л. работы
 - 2) способ теоретического исследования или практического осуществления чего-нибудь
 - 3) возможность, средство, реальные условия для осуществления чего-либо
 - 4) научная дисциплина о методах преподавания чего-либо
- 85- **Мотивный анализ – это** .
- 1) метод, предполагающий изучение межтекстового взаимодействия, выявление роли аллюзий прецедентных текстов, цитат и т.п.
 - 2) один из способов исследования в современном языкознании, ориентированный на описание реальности речевой деятельности
 - 3) анализ языковых средств, свойственных таким типам текста, как: рассуждение, повествование, описание
 - 4) частный метод, предполагающий изучение положений и стимулов в одном или нескольких текстах автора, рассмотрение повторяющихся мотивов в литературе определенного направления
- 86- **Что такое научный метод исследования?**
- 1) совокупность основных способов получения новых знаний и методов решения задач в рамках любой науки.
 - 2) позволяет выявить сходства и различия предметов и явлений действительности.
 - 3) частный метод, нацеленный на рассмотрение биографии и личности автора.
 - 4) рассмотрение текста как системы знаков.

- 87- Что такое реферирование?**
- 1) статья, содержащая критический анализ и оценку научного или художественного произведения, спектакля, концерта и т.п.
 - 2) внимательно, тщательно осматривать кого-либо или что-либо, знакомиться с чем-либо для выяснения, изучения чего-либо
 - 3) научное сочинение, в котором описывается исследование какого-либо вопроса
 - 4) краткое изложение содержания научной работы
- 88- Метод индукции**
- 1) позволяет на основе эмпирических данных сформировать теоретические знания и основан на опытах и экспериментах
 - 2) позволяет исключить из рассмотрения при выполнении исследований несущественные характеристики объекта
 - 3) позволяет исследовать свойства объектов исследования как в естественных, так и в экстремальных условиях
 - 4) позволяет теоретически обосновать полученные индуктивным путем выводы
- 89- – это композиционно организованное, обобщенное изложение содержания источника информации.**
- 1) Абстракт
 - 2) Контекст
 - 3) Реферат
 - 4) Отзыв
- 90- Тема исследования –**
- 1) логический довод, служащий основанием доказательства чего-либо
 - 2) определенный порядок, последовательность в изложении чего-л., напр., научного или литературного произведения, статьи, речи и др.
 - 3) выделяемая в рамках актуального членения часть предложения, представляющая собою коммуникативный центр высказывания и несущая сообщение
 - 4) то, что составляет основное содержание произведения, лежит в основе научного исследования, доклада, является предметом разговора и т.п.
- 91- Каковы основные подходы к обучению языка с точки зрения объекта обучения?**
- 1) прямой, сознательный, деятельностный
 - 2) языковой, речевой, речедеятельностный
 - 3) языковой, сознательный, деятельностный
 - 4) прямой, сознательный, речедеятельностный
- 92- Каковы виды методов обучения иностранному языку?**
- 1) ознакомление, осмысление, участие в тренировке, практика, самокоррекция, самооценка
 - 2) показ, объяснение, тренировка, применение, коррекция и оценка
 - 3) прямые, сознательные, комбинированные и интенсивные
 - 4) методы преподавателя и методы ученика
- 93- Какой вариант относится к средствам обучения для преподавателя на занятиях по обучению языку?**
- 1) словарь
 - 2) справочная и научная литература
 - 3) учебник
 - 4) вспомогательные учебные пособия

- 94- **Какое требование к контролю предполагает знание учащимися критериев оценки и соблюдение учителем этих критериев?**
1) ясность и четкость формулировки контрольных заданий
2) дифференцированный характер контроля
3) объективность
4) регулярность
- 95- **Какая функция контроля обеспечивает определение уровня владения языком в соответствии с программными требованиями?**
1) диагностическая
2) управляющая
3) обучающая
4) оценочная
- 96- **Каковы основные цели обучения иностранному языку?**
1) практическая, коммуникативная и воспитательная
2) лингвистическая, воспитательная и психологическая
3) общеобразовательная, практическая и воспитательная
4) общеобразовательная, психологическая и воспитательная
- 97- **В каком ряду все указанные средства обучения языку относятся к техническим средствам?**
1) фонограмма, видеограмма, фоновидеограмма
2) магнитофон, диктофон, видеоманитофон
3) фонограмма, видеограмма, магнитофон
4) магнитофон, диктофон, видеограмма
- 98- **Каковы трудности овладения лексикой для иностранцев?**
1) многозначные слова, антонимы и толкование слов
2) в русском языке несколько значений, а в родном языке одно
3) значение русского слова больше, а значение иностранного слова меньше
4) большой материал, сложность структуры слова, значение слова и сочетаемость слов
- 99- **В каком ряду все названные виды тестов относятся к избирательным тестам?**
1) альтернативный выбор, завершение, клоуз-тест
2) тест множественного выбора, упорядочение, клоуз-тест
3) альтернативный выбор, тест множественного выбора, завершение
4) альтернативный выбор, тест множественного выбора, упорядочение
- 100- **К каким методам обучения относится нижеследующее выражение? «Группа методов, предполагающих признание ведущей роли мышления в ходе овладения языком»**
1) прямые
2) интенсивные
3) сознательные
4) комбинированные

